

EL CUENTO

GENERALIDADES

Está construido con palabras.

Puede ser oral (hablado) o escrito.

Es una manera breve de narración (nos cuenta algo).

Es imaginación.

Puede ser para diferentes edades.



LAS PARTES DEL CUENTO

Hay muchas maneras de hacer un cuento. La más tradicional tienes tres partes:

PRESENTACIÓN

¿Quién es el personaje? ¿Cómo es? ¿Dónde está? ¿Cuándo? ¿Qué le pasa en ese momento?

NUDO

¿Qué tiene que hacer? ¿Cómo lo hace?
¿Le resulta fácil o difícil? ¿Tiene amigos?
¿Tiene enemigos? ¿A quién encuentra en su camino? ¿Cambia su manera de ser?
¿Cuándo? ¿Por qué? ¿...?

DESENLACE

¿Cómo termina todo?



LOS ELEMENTOS DEL CUENTO

Personajes: son las personas, animales, objetos... que intervienen en el cuento.

Protagonista: es el personaje más importante.

Antagonista: es el personaje contrario al protagonista.

Argumento: es la idea o ideas principales del cuento, «de qué va».

Trama: es el conjunto de acciones del cuento, su orden, su relación.

¿PARA QUÉ SIRVEN LOS CUENTOS?

Desde siempre y en muchas culturas, los cuentos han servido como forma de socialización: nos transmiten los valores de nuestra cultura, las creencias, las formas de entender el mundo compartidas por todas y todos.

Hoy en día, esto es también verdad, aunque la televisión, el cine, las redes sociales e internet funcionan de una manera más constante. Por eso, muchas veces pensamos que los cuentos son solo para «entretener».

Además, son capaces de acercarnos a otras culturas, a otras maneras de ver la vida, a conocernos mejor a nosotras mismas.

Son una fuente de ilusión, de imaginación, de interrogación, de creatividad y de crecimiento personal.

PERO ¿QUIÉN PUEDE ESCRIBIR CUENTOS?

Quienes los escriben de manera profesional, son las escritoras y los escritores, pero ¡TODAS Y TODOS PODEMOS ESCRIBIR CUENTOS!

¿TE ANIMAS?



ZAIDA, LA MUJER QUE CRECE

*Por las participantes en los talleres «Zaida, la mujer que crece»:
Zahra, Fadua, Badia, Chaymae, Meriem, Naima, Ilham y Khadija, junto a
Marta y J. M.*

Zaida es una mujer que vive en Valladolid, en las Delicias, aunque viene de Marruecos. A sus cuarenta años, está casada y tiene tres hijos, dos niños y una niña.

La vida es muy dura para Zaida, no trabaja, pero su marido sí, aunque se nota la crisis.

Le encanta jugar con sus hijos, tanto en casa con los juguetes o la *tablet* como en los parques y plazas de Delicias, como la Lola, el de la Paz o Canterac. A veces también van al Campo Grande.

El domingo por la tarde lo pasaron en el Parque de la Paz. Jugaron al pilla-pilla, al escondite y dieron vueltas con la bici. En la zona infantil, los niños jugaron con la arena, mientras Zaida empujaba a Amina en el columpio.

–¡Más alto, más alto! –gritaba la niña, y ambas reían.

A Zaida le gustan mucho las flores. En el parque había muchas, y se acercó a una especialmente grande y roja. La cogió con dos dedos para acercársela a la nariz y la olió. ¡Qué buen aroma! ¡Olía a amor!

La tarde había sido muy divertida, habían reído mucho, pero llegó la hora de volver a casa, a las ocho ya no había sol y empezaba a hacer frío.

Los niños solo querían cenar, ver la tele e irse a la cama, pero Zaida les recordó que había que ducharse. Se quitaron los playeros, el pantalón, la camiseta y se ducharon. A Amina le costó un poco más.

–¡Ya me duché ayer! –protestó, pero Zaida insistió–. ¡Pero quiero macarrones para cenar! –dijo, antes de entrar en la ducha.

Entre todos pusieron la mesa y se sentaron en las sillas para cenar. Sí, hubo macarrones para Amina, pero también tortilla de patatas, que les gustaba a todos, y *tajin* de pollo, que Zaida lo cocina muy bien.

Después de cenar, recogieron la mesa, se lavaron los dientes y vieron la tele un rato. Finalmente, Zaida les leyó un cuento, para enseñarles tolerancia y respeto y que tuvieran un buen sueño.

Luego un besito, y a dormir.

Ya a solas, Zaida sonrió al pensar que al día siguiente por fin le pondrían el *wi-fi* y podría comunicarse fácilmente con el resto de su familia.

Palabras que debían aparecer en el cuento: Vida-Silla-Mesa (2)-Pantalón-Tolerancia-Reír-Jugar-Flores.

